



Cir059-18

RESUMEN ELEMENTOS OBLIGATORIOS y ACLARACIONES PATINAJE LIBRE 2018:

PROGRAMA CORTO:

➤ GENERAL (TODAS LAS CATEGORÍAS):

- Se elimina la regla del orden de los elementos
- Se permite el retroceso en la secuencia de pasos
- El mismo salto no podrá realizarse más de dos (2) veces
- La penalización por presentar el mismo salto más de dos (2) veces es de -0,3 en (A)**
- Si hay un step out entre los saltos, la combinación no tendrá valor pero no habrá penalización por Elemento Extra.
- Si dos (2) saltos son presentados correctamente en la combinación antes de la caída o del "step out", la combinación de saltos se considerará como ejecutada.

➤ PROGRAMA CORTO JUNIOR - SENIOR 2:45 +/- 5":

- AXEL: simple, doble o triple
- COMBINACIÓN SALTOS: de 2 a 4 incluyendo saltos de conexión
- SALTO PICADO
- PIRUETA 1 POSICIÓN (Mín. 3 rotaciones)
- PIRUETA COMBINADA que incluya una baja. Máximo 5 posiciones (FR 6.13.01 – Mín. 3 rotaciones)
- SECUENCIA PASOS línea recta sobre eje largo iniciando en posición parada. Puede incluir máximo 1 salto de máximo 1 rotación

➤ PROGRAMA CORTO CADETE - JUVENIL 2:30 +/- 5":

- AXEL: simple, doble o triple
- COMBINACIÓN SALTOS: de 2 a 4 incluyendo saltos de conexión
- No se especifica que deban incluir saltos dobles. Por tanto, no habrá penalización si algún patinador no realiza ningún doble, pero en ese caso el combinado tendrá el valor de combinación de saltos de una vuelta.**
- SALTO PICADO: simple, doble o triple
- PIRUETA 1 POSICIÓN (Mín. 3 rotaciones)
- PIRUETA COMBINADA que incluya una baja. Máximo 5 posiciones (Mín. 2 rotaciones)
- SECUENCIA PASOS línea recta sobre eje largo iniciando en posición parada. Puede incluir máximo 1 salto de máximo 1 rotación



REAL FEDERACION ESPAÑOLA DE PATINAJE - c/. Albasanz, 52 – 1º. A. – 28037 – MADRID – mad@fep.es – www.fep.es +34 91 327 00 62
CIF Q-2878030-B - c/. Casanova, 2 – 4º. A. – 08011 – BARCELONA – bcn@fep.es - 34 93 292 80 80 – Fax: +34 93 242 55 78

Presidente----- Francisco Jansà Solé Tel. +34 665 57 21 16
Secretario ----- Pere Borrego Mañas Tel. +34 665 57 25 00
Área Jueces N.Int.---- Carmen García Comas Tel. +34 665 57 26 05
Org.Camp. España ---Antoni Alfonso Rivas Tel. +34 676 96 66 00

Comité Nacional de Patinaje Artístico
A.C, 267-43480 – Vila-seca (Tarragona)
e-mail: p.artistico@fep.es



Cir059-18

➤ PROGRAMA CORTO INFANTIL 2:30 +/- 5”:

- AXEL: simple
- COMBINACIÓN SALTOS: de 2 a 4 incluyendo saltos de conexión. Excluido 2Axel.
No se especifica que deban incluir saltos dobles. Por tanto, no habrá penalización si algún patinador no realiza ningún doble, pero en ese caso el combinado tendrá el valor de combinación de saltos de una vuelta.
- SALTO PICADO: simple o doble
- PIRUETA 1 POSICIÓN: ángel exterior adelante o exterior atrás (Mín. 3 rotaciones)
- PIRUETA COMBINADA que incluya una baja. Máximo 5 posiciones (Mín. 2 rotaciones)
- SECUENCIA PASOS línea recta sobre eje largo iniciando en posición parada. Puede incluir máximo 1 salto de máximo 1 rotación

➤ PROGRAMA CORTO ALEVÍN 2:15 +/- 5”

- AXEL: simple
- COMBINACIÓN SALTOS: de 2 a 4 incluyendo saltos de conexión. No es necesario dobles. Solo se permite 2Salchow y 2Toe Loop
- SALTO PICADO: Lutz simple
- PIRUETA DE ÁNGEL: en cualquier posición (Mín. 3 rotaciones)
- PIRUETA COMBINADA de 2 o 3 posiciones con o sin cambio de pie. Debe incluir una pirueta baja. (Mín. 3 rotaciones)
- SECUENCIA PASOS línea recta sobre eje largo iniciando en posición parada. Puede incluir máximo 1 salto de máximo 1 rotación

PROGRAMA LARGO:

➤ GENERAL (TODAS LAS CATEGORÍAS):

- En Junior y Senior se elimina la regla de programa equilibrado. En el resto de categorías se mantiene. Eso quiere decir que en las categorías Alevín-Infantil-Cadete-Juvenil entre al menos dos de las piruetas debe haber un elemento de salto y una secuencia de pasos.
- Se permite el retroceso en la secuencia de pasos.
- Si no se presenta una pirueta combinada (bien sea porque el patinador no la tiene en el programa o bien porque se cae en la entrada o durante la primera posición de la pirueta que se supone que es combinada), se aplicará una penalización de -0,5 en A.
- **El primer y último salto de un combinado cuentan en el cómputo global del número máximo de saltos permitido aunque se trate de saltos sencillos ya que, no se consideran saltos de conexión. En este caso, los saltos que excedan del número máximo permitido no recibirán ningún valor, pero NO se aplicará penalización por Elemento Extra.**



REAL FEDERACION ESPAÑOLA DE PATINAJE - c/. Albasanz, 52 - 1º. A. - 28037 - MADRID - mad@fep.es - www.fep.es +34 91 327 00 62
CIF Q-2878030-B - c/. Casanova, 2 - 4º. A. - 08011 - BARCELONA - bcn@fep.es - 34 93 292 80 80 - Fax: +34 93 242 55 78

Presidente----- Francisco Jansà Solé Tel. +34 665 57 21 16
Secretario ----- Pere Borrego Mañas Tel. +34 665 57 25 00
Área Jueces N.Int.---- Carmen García Comas Tel. +34 665 57 26 05
Org.Camp. España ---Antoni Alfonso Rivas Tel. +34 676 96 66 00

Comité Nacional de Patinaje Artístico
A.C, 267-43480 - Vila-seca (Tarragona)
e-mail: p.artistico@fep.es



Cir059-18

➤ **PROGRAMA LARGO JUNIOR – SENIOR. MUJERES: 4:15 a 4: 30; HOMBRES 4:30 +/- 10”:**

SALTOS:

- Máx. 8 saltos mujeres y 9 hombres, excluidos saltos de conexión.
- Máx. 3 combinaciones de saltos de máx. 5 saltos incluidos saltos conexión.
- Axel obligatorio solo o en combinación.
- Axel, dobles y triples no se pueden ejecutar más de 2 veces. Si se presentan dos veces una debe ser en combinación.

La penalización por presentar el mismo salto más de dos (2) veces es de -0,3 A.

La penalización por no presentar el segundo doble/triple en combinación es de -0,3 A.

PIRUETAS:

- Máx. 2. Una DEBE ser una combinación de máx. 5 posiciones e incluir 1 baja (Mín. 3 rotaciones)

SECUENCIA DE PASOS:

- Serpentina, círculo, diagonal o línea recta. Debe empezar de una posición parada. Puede incluir máximo 1 salto de máximo 1 rotación

SECUENCIA COREOGRÁFICA:

- Libre
- Mostrar habilidad patinar con la música, para interpretar la música usando elementos técnicos como: pasos, split, ángel, pivotes, ina bauer, saltos de una rotación (no declarados), giros rápidos.
- Empezar de una posición parada y cubrir toda la pista de un lado corto al otro lado corto
- Sin patrón establecido



REAL FEDERACION ESPAÑOLA DE PATINAJE - c/. Albasanz, 52 – 1º. A. – 28037 – MADRID – mad@fep.es – www.fep.es +34 91 327 00 62
CIF Q-2878030-B - c/. Casanova, 2 – 4º. A. – 08011 – BARCELONA – bcn@fep.es - 34 93 292 80 80 – Fax: +34 93 242 55 78

Presidente----- **Francisco Jansà Solé** Tel. +34 665 57 21 16
Secretario ----- **Pere Borrego Mañas** Tel. +34 665 57 25 00
Área Jueces N.Int.---- **Carmen García Comas** Tel. +34 665 57 26 05
Org.Camp. España ---**Antoni Alfonso Rivas** Tel. +34 676 96 66 00

Comité Nacional de Patinaje Artístico
A.C, 267-43480 – Vila-seca (Tarragona)
e-mail: p.artistico@fep.es



Cir059-18

➤ **PROGRAMA LARGO JUVENIL: 4:00 +/- 10"; CADETE: 3:30 +/- 10"**

SALTOS:

- Máx. 9 saltos (juvenil) excluidos saltos de conexión
- Máx. 8 saltos (cadete) excluidos saltos de conexión
- Máx. 3 combinaciones de saltos (juvenil) de mín. 2 saltos máx. 5 saltos incluidos saltos de conexión
- Máx. 2 combinaciones de saltos (cadete) de mín. 2 saltos máx. 5 saltos incluidos saltos de conexión
- Axel obligatorio solo o en combinación
- Axel, dobles y triples no se pueden ejecutar más de 3 veces. Si se presentan 2 ó 3 veces una debe ser en combinación

Eso quiere decir que no se puede hacer 2 veces el mismo doble/triple sin combinar; si un Axel o un mismo doble/triple se hace 2 veces, 1 de los dos tiene que ser en combinación. Si se presenta 3 veces el mismo salto, es suficiente con que 1 de las veces sea en combinación. La penalización por no presentar el segundo o tercer doble/triple (o Axel) en combinación es de -0,3 A.

La penalización por presentar el mismo salto más de tres (3) veces es de -0,3 A.

- Mín. 1 Toe Loop solo o en combinación

PIRUETAS:

- Mín. 2 y Máx. 3. de entre:
 - Una posición (Mín. 3 rotaciones)
 - Una combinada (máx. 5 pos.) que incluya una baja (Mín. 2 rotaciones)
 - Una combinada (máx. 3 pos.) (Mín. 2 rotaciones)

Si se decide realizar 3 piruetas, deben ser forzosamente las 3 de arriba. No se puede repetir una de ellas y omitir otra. Tampoco realizar ninguna otra pirueta que no esté en esta lista. En caso de repetir dos veces la misma pirueta, la pirueta repetida no recibirá valoración y tendrá una penalización de -0,5 en B por elemento Extra. Si una de las piruetas realizadas no es ninguna de las de la lista, ésta no recibirá valoración y tendrá una penalización de -0,5 en B por elemento Extra.

- La misma **posición** máx. 2 veces.

La penalización por presentar la misma posición más de dos (2) veces es de -0,3 A. Se refiere a "posición" y no a "pirueta".

SECUENCIA DE PASOS:

- Serpentina, círculo, diagonal o línea recta. Debe empezar de una posición parada. (Puede incluir máximo 1 salto de máximo 1 rotación)



REAL FEDERACION ESPAÑOLA DE PATINAJE - c/. Albasanz, 52 – 1º. A. – 28037 – MADRID – mad@fep.es – www.fep.es +34 91 327 00 62
CIF Q-2878030-B - c/. Casanova, 2 – 4º. A. – 08011 – BARCELONA – bcn@fep.es - 34 93 292 80 80 – Fax: +34 93 242 55 78

Presidente----- Francisco Jansà Solé Tel. +34 665 57 21 16
Secretario ----- Pere Borrego Mañas Tel. +34 665 57 25 00
Área Jueces N.Int.---- Carmen García Comas Tel. +34 665 57 26 05
Org.Camp. España ---Antoni Alfonso Rivas Tel. +34 676 96 66 00

Comité Nacional de Patinaje Artístico
A.C, 267-43480 – Vila-seca (Tarragona)
e-mail: p.artistico@fep.es



Cir059-18

➤ PROGRAMA LARGO INFANTIL 3:00 +/- 10”:

SALTOS:

- Máx. 7 saltos de máx. 2 rotaciones y excluidos saltos de conexión.
- Máx. 2 combinaciones de saltos. Uno de máx. 5 saltos y otro de máx. 3 saltos, incluidos saltos de conexión.
- Obligatorio salto tipo Axel (salto de vals o Axel sencillo) solo o en combinación.
- Axel y dobles no se pueden ejecutar más de 3 veces. Si se presentan 2 ó 3 veces una debe ser en combinación.

Eso quiere decir que no se puede hacer 2 veces el mismo doble/triple sin combinar; si un Axel o un mismo doble/triple se hace 2 veces, 1 de los dos tiene que ser en combinación. Si se presenta 3 veces el mismo salto, es suficiente con que 1 de las veces sea en combinación. La penalización por no presentar el segundo o tercer doble/triple (o Axel) en combinación es de -0,3 A.

La penalización por presentar el mismo salto más de tres (3) veces es de -0,3 A.

- Mín. 1 Toe Loop (sencillo o doble) solo o en combinación.
- Mín. 1 Lutz (sencillo o doble) solo o en combinación.

Si la entrada del Lutz es incorrecta, el salto tendrá menor valoración (valor de un Flip) pero desde 2018 ya no aplica penalización alguna.

BONUS: +0,2 en A por ejecución limpia de TODOS los saltos dobles (Toe Loop, Salchow, Flip, Lutz y Loop).

PIRUETAS:

- Mín. 2 y Máx. 3. de entre:
 - Una posición (3 rotaciones)
 - Una combinada (máx. 5 pos.) que incluya una baja (2 rotaciones)
 - Una combinada (máx. 3 pos.) (2 rotaciones)

Si se decide realizar 3 piruetas, deben ser forzosamente las 3 de arriba. No se puede repetir una de ellas y omitir otra. Tampoco realizar ninguna otra pirueta que no esté en esta lista. En caso de repetir dos veces la misma pirueta, la pirueta repetida no recibirá valoración y tendrá una penalización de -0,5 en B por elemento Extra. Si una de las piruetas realizadas no es ninguna de las de la lista, ésta no recibirá valoración y tendrá una penalización de -0,5 en B por elemento Extra.

- La misma **posición** máx. 2 veces

La penalización por presentar la misma posición más de dos (2) veces es de -0,3 A. Se refiere a “posición” y no a “pirueta”

SECUENCIA DE PASOS:

- Serpentina, círculo, diagonal o línea recta que incluya:
 - 3 brackets consecutivos
 - Mín. 1 Contra o 1 Rocker
 - 1 Choctaw
 - 1 Loop step (bonus +0,2 A)
- Debe empezar de una posición parada. Puede incluir máximo 1 salto de máximo 1 rotación



REAL FEDERACION ESPAÑOLA DE PATINAJE - c/. Albasanz, 52 – 1º. A. – 28037 – MADRID – mad@fep.es – www.fep.es +34 91 327 00 62
CIF Q-2878030-B - c/. Casanova, 2 – 4º. A. – 08011 – BARCELONA – bcn@fep.es - 34 93 292 80 80 – Fax: +34 93 242 55 78

Presidente----- Francisco Jansà Solé Tel. +34 665 57 21 16
Secretario ----- Pere Borrego Mañas Tel. +34 665 57 25 00
Área Jueces N.Int.---- Carmen García Comas Tel. +34 665 57 26 05
Org.Camp. España ---Antoni Alfonso Rivas Tel. +34 676 96 66 00

Comité Nacional de Patinaje Artístico
A.C, 267-43480 – Vila-seca (Tarragona)
e-mail: p.artistico@fep.es



Cir059-18

SECUENCIA COREOGRÁFICA:

- Secuencia Espiral Arabesco igual que en 2017

En competiciones internacionales ajustar programa a Regla 135 CERS (Cir 79-17).

➤ PROGRAMA LARGO ALEVÍN 2:30 +/- 10”:

SALTOS

- Máx. 10 saltos de 1 rotación, Axel, 2Toe Loop, 2Salchow y 2Flip
- Máx. 2 combinaciones de saltos de máx. 4 saltos
- Obligatorio salto tipo Axel (salto de vals o Axel sencillo) solo o en combinación
- Axel y dobles no se pueden ejecutar más de 3 veces. Si se presentan 2 ó 3 veces una debe ser en combinación.

Eso quiere decir que no se puede hacer 2 veces el mismo doble sin combinar; si un Axel o un mismo doble se hace 2 veces, 1 de los dos tiene que ser en combinación. Si se presenta 3 veces el mismo salto, es suficiente con que 1 de las veces sea en combinación. La penalización por no presentar el segundo o tercer doble (o Axel) en combinación es de -0,3 A.

La penalización por presentar el mismo salto más de tres (3) veces es de -0,3 A.

- Mín. 1 Toe Loop (sencillo o doble) solo o en combinación.
- Mín. 1 Lutz sencillo solo o en combinación.

Si la entrada del Lutz es incorrecta, el salto tendrá menor valoración (valor de un Flip) pero desde 2018 ya no aplica penalización alguna.

PIRUETAS:

- 2 piruetas y al menos 1 de ellas combinada de máx. 3 posiciones (Altas, Bajas y Ángel) (3 rotaciones)
- La misma **posición** máx. 2 veces

La penalización por presentar la misma posición más de dos (2) veces es de -0,3 A.

Se refiere a “posición” y no a “pirueta”.

SECUENCIA DE PASOS:

- Serpentina, círculo, diagonal o línea recta que incluya:
 - 3 Brackets consecutivos
 - mín. 1 Contra o 1 Rocker
 - 1 Loop Step (bonus +0,2 A)

Debe empezar de una posición parada. Puede incluir máximo 1 salto de máximo 1 rotación.



REAL FEDERACION ESPAÑOLA DE PATINAJE - c/. Albasanz, 52 – 1º. A. – 28037 – MADRID – mad@fep.es – www.fep.es +34 91 327 00 62
CIF Q-2878030-B - c/. Casanova, 2 – 4º. A. – 08011 – BARCELONA – bcn@fep.es - 34 93 292 80 80 – Fax: +34 93 242 55 78

Presidente----- **Francisco Jansà Solé** Tel. +34 665 57 21 16
Secretario ----- **Pere Borrego Mañas** Tel. +34 665 57 25 00
Área Jueces N.Int.---- **Carmen García Comas** Tel. +34 665 57 26 05
Org.Camp. España ---**Antoni Alfonso Rivas** Tel. +34 676 96 66 00

Comité Nacional de Patinaje Artístico
A.C, 267-43480 – Vila-seca (Tarragona)
e-mail: p.artistico@fep.es



Cir059-18

SECUENCIA COREOGRÁFICA:

- Secuencia Espiral Arabesco igual que en 2017

En competiciones internacionales ajustar programa a Regla 136 CERS (Cir 79-17)

ACLARACIÓN LIBRE Y PAREJAS ARTÍSTICO:

En Programa Corto y Programa Largo: Arrodillarse o recostarse en el piso está permito máximo una (1) vez en todo el programa y máximo por cinco (5) segundos.

Penalización: -0,3 en A.

ACLARACIÓN TODAS LAS MODALIDADES, TODOS LOS PROGRAMAS REFERENTE A LAS ZONAS DE MOVILIDAD DEL PATINADOR EN EL MOMENTO DE DAR LAS PUNTUACIONES DE SU ANTECESOR (Pág. 4 Reglamento RFEP):

- El siguiente patinador/pareja a competir podrá usar la pista durante la exhibición de las notas del patinador anterior.
- Al final de cada grupo de calentamiento, el primer patinador/pareja será anunciado después de 1 minuto (no para Mundial).

ACLARACIÓN MODALIDAD DE SOLO DANZA

- ELEMENTOS OBLIGATORIOS 2018
- CUADRANTE MODIFICADO

Solo Danza Libre

2018	Línea recta	Circular	Travelling	Cluster	Secuencia Coreográfica
Junior	Diagonal	Serpentina	Secuencia travelling	Secuencia cluster	Secuencia Coreográfica
Sénior	Diagonal	Serpentina	Secuencia travelling	Secuencia cluster	Secuencia Coreográfica



Comité Nacional

Reus, 05 de Abril de 2018



REAL FEDERACION ESPAÑOLA DE PATINAJE - c/. Albasanz, 52 - 1º. A. - 28037 - MADRID - mad@fep.es - www.fep.es +34 91 327 00 62
CIF Q-2878030-B - c/. Casanova, 2 - 4º. A. - 08011 - BARCELONA - bcn@fep.es - 34 93 292 80 80 - Fax: +34 93 242 55 78

Presidente----- **Francisco Jansà Solé** Tel. +34 665 57 21 16
Secretario ----- **Pere Borrego Mañas** Tel. +34 665 57 25 00
Área Jueces N.Int.---- **Carmen García Comas** Tel. +34 665 57 26 05
Org.Camp. España ---**Antoni Alfonso Rivas** Tel. +34 676 96 66 00

Comité Nacional de Patinaje Artístico
A.C, 267-43480 - Vila-seca (Tarragona)
e-mail: p.artistico@fep.es